

LA PAZ	CINEMATICA BOLIVIANA	Programación
Jueves 20	19:30 A la deriva	21:30 Jamás lei a Onetti
Viernes 21	19:30 El estudiante	21:30 Jamás lei a Onetti
Sábado 22	19:30 Navidad	21:30 Los canallas
Domingo 23	19:30 Un tigre de papel	21:30 El estudiante
Lunes 24	19:30 Lisanka	21:30 La vigilia
Martes 25	19:30 Los canallas	21:30 Un tigre de papel
Miércoles 26	19:30 El estudiante	21:30 Lisanka
Jueves 27	19:30 La vigilia	21:30 Navidad
Viernes 28	19:30 Jamás lei a Onetti	21:30 A la deriva
Sábado 29	19:30 La clase	21:30 El estudiante
Domingo 30	19:30 Jamás lei a Onetti	21:30 La vigilia
Lunes 31	19:30 A la deriva	21:30 La clase
Martes 1	19:30 El estudiante	21:30 Un tigre de papel
Miércoles 2	19:30 CHUQUIAGO	21:30 CAUSA

EL ALTO	COMPA	Programación
Jueves 20	19:30 A la deriva	21:30
Viernes 21	19:30 El estudiante	21:30
Lunes 24	19:30 Los canallas	21:30
Miércoles 26	19:30 El estudiante	21:30

COCHABAMBA	Programación
Jueves 20	19:30 A la deriva
Viernes 21	19:30 El estudiante
Sábado 22	19:30 Navidad
Lunes 24	19:30 Lisanka
Martes 25	19:30 Los canallas
Miércoles 26	19:30 El estudiante
Jueves 27	19:30 La vigilia
Viernes 28	19:30 Jamás lei a Onetti

COCHABAMBA	Programación
Viernes 21	19:30 Los canallas
Sábado 22	19:30 A la deriva
Lunes 24	19:30 La vigilia

SANTA CRUZ	OTIMA CINEMATICA SANTA CRUZ	Programación
Jueves 20	19:30 A la deriva	21:30 Lisanka
Viernes 21	19:30 El estudiante	21:30 La clase
Sábado 22	19:30 Navidad	21:30 Los canallas
Domingo 23	19:30 Un tigre de papel	21:30 El estudiante
Martes 25	19:30 Los canallas	21:30 Un tigre de papel
Jueves 27	19:30 El estudiante	21:30 Navidad
Viernes 28	19:30 La vigilia	21:30 A la deriva
Sábado 29	19:30 Jamás lei a Onetti	21:30 El estudiante
Domingo 30	19:30 La clase	21:30 La vigilia
Martes 1	19:30 Lisanka	21:30 Jamás lei a Onetti

SANTA CRUZ	ESPAÑA IMAGINA	Programación
Jueves 20	19:30 A la deriva	21:30
Viernes 21	19:30 El estudiante	21:30
Sábado 22	19:30 Navidad	21:30

POTOSÍ	ARBITRIO DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA DOMINGO SARO	Programación
Jueves 20	19:30 A la deriva	21:30 La clase
Viernes 21	19:30 El estudiante	21:30 Jamás lei a Onetti
Sábado 22	19:30 Navidad	21:30 Los canallas
Domingo 23	19:30 Un tigre de papel	21:30 El estudiante
Lunes 24	19:30 Lisanka	21:30 La vigilia
Martes 25	19:30 Los canallas	21:30 Un tigre de papel
Miércoles 26	19:30 El estudiante	21:30 Lisanka
Jueves 27	19:30 La vigilia	21:30 Navidad
Viernes 28	19:30 Jamás lei a Onetti	21:30 A la deriva
Sábado 29	19:30 La clase	21:30 El estudiante
Domingo 30	19:30 Un tigre de papel	21:30 La vigilia

POTOSÍ	AUDITORIO DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA DOMINGO SARO	Programación
Jueves 20	19:30 A la deriva	21:30
Viernes 21	19:30 El estudiante	21:30
Sábado 22	19:30 Navidad	21:30

LA PAZ
CINEMATICA BOLIVIANA
 Dirección: Calle Oscar Soria esq. Rosendo Guzmán N° 110
 Teléfono: 244-4090
 www.cinematocaboliviava.org

COMPA
 Dirección: El Alto, Ciudad Satélite, Plan 405 calle 17-8 N° 615
 Teléfono: (591-2) 28-11284 *Fax (591-2) 28-13443
 www.compato.com

COCHABAMBA
ESCUELA DE CINE LA FABRICA
 Dirección: Av. Rodríguez Morales N° 125
 Teléfono: 44-45981

CINE CASÉ ARTE 35 MM
 Dirección: Calle Teniente Arivaldo N° 154 entre Av. Ballivián y Baptista
 (Bajo Banco Bixa)
 Teléfono: 4 4326750

SANTA CRUZ DE LA SIERRA
CENTRO CULTURAL SANTA CRUZ
 Dirección: Calle René Moreno 369
 Teléfono: 33-56905 / 33-56941

SUCRE
ESPACIO IMAGINEA
 Dirección: Calle Gregorio Mendizábal N° 103
 (zona parque Bolivia)
 Teléfono: 84-50005 / 725-54599

POTOSÍ
AUDITORIO DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA DOMINGO SARO
 Dirección: Av. Unión esq. García

El Estudiante

MÉXICO

DIRECTOR Roberto Girault

2009
95 min.
México
Drama-Comedia

Chano, de 70 años, acaba de matricularse en la universidad para estudiar Literatura. Entra así en contacto con jóvenes, cuyos hábitos y aficiones son muy diferentes a los suyos. A pesar de ello, logra salvar el abismo generacional y hace nuevos amigos, a los que guía y ayuda a superar problemas.

La Clase

VENEZUELA

DIRECTOR José Antonio Varela

2007
90 min.
Venezuela
Drama

Tita, joven promesa del violín, vive en un barrio caraqueño. Ser parte de una orquesta sinfónica le da satisfacción, pero su permanencia ahí peligró, su familia y barrio no son compatibles con la vida del músico. Puede escapar a un mundo nuevo, diferente al que conoce, pero el destino de un país la lleva a una encrucijada definitiva.

Organizado por:

Señal:

Con el apoyo de:

VIII MUESTRA DE CINE LATINOAMERICANO

DEL 20 DE OCTUBRE AL 2 DE NOVIEMBRE

Más información: www.cinematocaboliviava.org

El Estudiante

ARGENTINA

DIRECTOR Santiago Mitre

2011
124 min.
Argentina
Drama

Un estudiante del interior llega a Buenos Aires para cursar sus estudios universitarios. Rápidamente se da cuenta que no está ahí para estudiar y empieza a asistir a las reuniones y aprende los códigos de la política y a manejarse como un dirigente estudiantil, encontrando su vocación.

Chuquiago

BOLIVIA

DIRECTOR Antonio Eguino

1976
87 min.
Bolivia
Drama

Chuquiago es el nombre aymara de La Paz, y la película se compone de cuatro historias de personas de diferentes edades y procedencias que viven en La Paz. Chuquiago es una de las películas más populares en la historia boliviana.

A la Deriva (À Deriva)

BRASIL

DIRECTOR Heitor Dhalia

2009
97 min.
Brasil
Drama / Adolescencia

Drama ambientado en los 80s. Una chica de catorce años que adora a su padre, un escritor francés afincado cerca de Río de Janeiro. Feliz de ser parte de una familia aparentemente perfecta, afrontará la vida de otra manera al descubrir las infidelidades de su padre y atravesar su propio despertar sexual.

Navidad

CHILE

DIRECTOR Sebastián Lelio

2009
97 min.
Chile
Drama / Adolescencia

Drama ambientado en los 80s. Una chica de catorce años que adora a su padre, un escritor francés afincado cerca de Río de Janeiro. Feliz de ser parte de una familia aparentemente perfecta, afrontará la vida de otra manera al descubrir las infidelidades de su padre y atravesar su propio despertar sexual.

Un Tigre de Papel

COLOMBIA

DIRECTOR Luis Ospina

2007
117 min.
Colombia
Falso documental

La vida de Pedro Manrique Figueroa, precursor del collage en Colombia, no escrita y parecida a una novela de aventuras, incompleta y contradictoria, vinculada a las incertidumbres de la tradición oral. Su vida utilizada como pretexto hace un recorrido por la historia desde 1934 hasta 1981, año de la misteriosa desaparición del artista.

Lisanka

CUBA

DIRECTOR Daniel Díaz Torres

2009
110 min.
Cuba
Drama-Comedia

Es Navidad en Santiago de Chile y tres adolescentes con diversos problemas en sus casas terminarán pasando juntos esta noche, que será de iniciación y pérdida de la inocencia, tras la cual comenzarán a tomar las riendas de sus propias vidas.

Los Canallas

ECUADOR

DIRECTOR Jorge Fegan, Nataly Valencia, Ana Cristina Franco, Diego Coral

2009
73 min.
Brasil
Drama-Comedia

Película dividida en tres segmentos, los cuales confluyen en un punto en común: la soledad juvenil, la libertad que implica esa soledad, y también la diversión que implica esa libertad. Lo segmentos que la forman son: "Hay Golpes en la Vida", "Queremos tanto a Elena" y "Los que encuentran, los que se quedan, los que están".

La Vigilia

PERÚ

DIRECTOR Augusto Tamayo San Román

2010
90 min.
Perú
Drama

Edgardo intelectual de clase acomodada peruana, secuestrado por Jessica, que irrumpe en su casa, será arrancado de teorías y letras. Ella oculta algo que escapa a su entendimiento pero en lo cual se encuentra involucrado. Esta joven violenta, impredecible y misteriosa lo obliga a poner en duda sus reflexiones para adentrarse en una realidad distante, desconocida, pero atractiva.

Jamás lei a Onetti

URUGUAY

DIRECTOR Pablo Dotta

2009
76 min.
Uruguay
Drama

Es un documental-homenaje al escritor uruguayo Juan Carlos Onetti. Esta película recrea parte del legado de Onetti, a través de testimonios, palabras, dibujos y música. Basado en los vínculos de los diversos tipos de "escritura", esta película también examina diferentes formas artísticas y objetivos de todos sus procesos creativos.